



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome / Cognome **Calogero MOSCATO**  
Indirizzo 24, Via Ferdinando Palasciano, 90146, Palermo (PA), IT.  
Telefono +39 091515613 Cellulare: +39 3338888498  
Pec calmos@pec.it  
E-mail calmoscato@gmail.com  
Cittadinanza Italiana  
Data e luogo di nascita 20/07/1963 Palermo (IT)

### Esperienza professionale

Date	2017-2018-2019-2020
Lavoro e posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Ideazione e organizzazione
Nome di indirizzo datore di lavoro	Ass. Siciliana Amici della Musica
Tipo di attività o settore	Organizzazione di eventi
Date	2015
Lavoro e posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Ideazione e organizzazione
Nome e indirizzo datore di lavoro	MCQ Management
Tipo di attività o settore	Organizzazione di eventi
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Ideazione e organizzazione
Nome e indirizzo datore di lavoro	Agrosection srl
Tipo di attività o settore	Coordinamento attività di promozione ad Expò - Cluster Biomediterraneo 1/7 giugno 2015
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Ideazione e organizzazione attività culturali
Nome e indirizzo datore di lavoro	FM Entertainment (Teatro Golden Palermo)
Tipo di attività o settore	Coordinamento delle attività culturali e di spettacolo del Teatro Golden di Palermo
Date	2013/2014/2015/2016/2017
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Ideazione e organizzazione stagione concertistica
Nome e indirizzo datore di lavoro	Associazione Catania Jazz
Tipo di attività o settore	Stagione Musicale Nomos Jazz con Circuito Musicale Siciliano

Date	2012
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Attività culturali e gestione spazi culturali
Nome e indirizzo datore di lavoro	Comune di Mussomeli
Tipo di attività o settore	Promozione culturale e di spettacolo
Date	2012/2013/2014
Lavoro o posizioni ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Comunicazione ed eventi
Nome e indirizzo datore di lavoro	GAL ELIMOS
Tipo di attività o settore	Promozione del territorio
Date	2012
Lavoro o posizioni ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Comunicazione ed eventi
Nome e indirizzo datore di lavoro	GAL METROPOLI EST
Tipo di attività o settore	Promozione del territorio
Data	2012
Lavoro o posizioni ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Direzione Organizzativa
Nome e indirizzo datore di lavoro	Fondazione Progetto Legalità
Tipo di attività o settore	Organizzazione manifestazioni ed eventi
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Management e gestione progetti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Capua Antica Festival
Tipo di attività o settore	Consulenza gestione progetto Teatri di Pietra
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Direttore Organizzativo
Nome e indirizzo datore di lavoro	Capua Antica Festival
Tipo di attività o settore	Organizzazione Festival di Segesta
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Coordinamento generale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Milestone Management
Tipo di attività o settore	Organizzazione del <i>Concerto per Gruppo e Orchestra</i> in prima nazionale di Jon Lord con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo e FlowerStone.
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Collaborazione per la realizzazione del documentario "Inchiesta sulla spedizione dei Mille" per Rai3
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Rai 3 – la storia siamo noi - Roma
Tipo di attività o settore	Documentario storico



Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile
Principali attività e responsabilità	Esperto in organizzazione e gestione di eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Metropolitan Entertainment srl – Viale Strasburgo, 352 – Palermo (PA)
Tipo di attività o settore	Ideazione e Organizzazione di eventi all'interno delle manifestazioni per il premio "la Venere d'Argento" ad Erice. (rassegna cinematografica dedicata a Maria Grazia Cucinotta che ha ricevuto il premio Venere al Cinema)
Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Organizzatore del concerto Noa-Piovani all'interno delle manifestazioni per il premio "la Venere d'Argento" (Premio Venere alla Musica per Noa)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cam Concerti, Via N. Morello – 90141 Palermo (PA)
Tipo di attività o settore	Attività turistica e culturale
Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente e organizzatore
Principali attività e responsabilità	Consulenza per Associazioni Culturali e organizzatore di eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Calatafimi Segesta - Associazione Arco di Marsala e Azione Musica di Palermo
Tipo di attività o settore	Organizzatore di eventi per le celebrazioni della Battaglia di Calatafimi in occasione della visita del Presidente della Repubblica - ricorrenze storiche a scopo turistico e culturale
Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Socio e responsabile dei progetti culturali
Principali attività e responsabilità	Responsabile della gestione delle risorse umane, materiali e finanziarie per le attività culturali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Metropolitan Entertainment – Viale Strasburgo, 352 – 90146 Palermo
Tipo di attività o settore	- Ideazione e organizzazione del Palermo Queer Festival, primo festival siciliano sulle discriminazioni sociali a carattere sessuale. - Mostra Fotografica a Villa Castelnuovo del fotografo torinese Alain Battiloro - Incontro-seminario sull'omofobia con docenti universitari ed esperti del settore (Cirus Rinaldi, Silvia Antosa, Luigi Carollo, ecc). - Presentazione e proiezione del Film-Documentario "Due volte genitori" dell'Agedo di Palermo - Proiezione dello spettacolo teatrale di Emma Dante "Mishel di Sant'Oliva" con la presentazione dell'autrice.
Date	2009 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Collaborazione sui Piani di Comunicazione e Marketing
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Novaservice srl Studio di marketing e comunicazione – Via P.pe di Granatelli 36 – 90139 Palermo
Tipo di attività o settore	Comunicazione, promozione e marketing
Date	2004 – 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Responsabile dei servizi per la gestione delle risorse umane, materiali e finanziarie per la gestione di spazi teatrali e organizzazione di eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Karisma srl, Viale Strasburgo, 352 – 90146 Palermo
Tipo di attività o settore	Organizzazione e Realizzazione di eventi teatrali e culturali e gestione di servizi e spazi teatrali



Date	2004 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Presidente
Principali attività e responsabilità	Responsabile Organizzativo e Tecnico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Triquetra
Tipo di attività o settore	Ideazione, Organizzazione e Realizzazione di eventi culturali (musica, teatro, danza, cinema) al Teatro Metropolitan di Palermo
Date	2004 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Vicepresidente
Principali attività e responsabilità	Responsabile dei progetti culturali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Kleis
Tipo di attività o settore	Progetti culturali e sociali
Tipo di attività o settore	Rassegne cinematografiche e seminari in collaborazione con: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondazione Progetto Legalità per la divulgazione nelle scuole del film-documentario "Io Ricordo"</li> <li>• Provincia Regionale di Palermo e Legambiente per l'uso consapevole delle risorse idriche ed energetiche e di educazione al consumo consapevole (film e documentari)</li> <li>• Provincia Regionale di Palermo rassegna "Percorsi Africani" 4 film per capire l'Africa</li> </ul>
Date	2008 – 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Sovrintendente
Principali attività e responsabilità	Responsabile dei progetti culturali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione EriceArte (Erice-TP)
Tipo di attività o settore	Ideazione, progettazione e realizzazione di eventi culturali a scopo turistico-culturale
Tipo di attività o settore	Attività concertistica e teatrale
Date	2008
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinamento generale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e gestione delle risorse umane e tecniche per i servizi al Festival al Teatro antico di Segesta
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Calatafimi Segesta - Capua Antica Festival
Tipo di attività o settore	Organizzazione di spazi teatrali e gestione dei servizi per eventi culturali
Date	2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Organizzatore musicale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Erice
Tipo di attività o settore	Rassegna di Musica "Nuove Carriere" in collaborazione col Cidim di Roma
Date	2007- 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Ideazione, progettazione e realizzazione di eventi culturali a scopo turistico-culturale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Erice (TP)
Tipo di attività o settore	Promozione Turistico-Culturale del territorio del Comune di Erice



Date	2005 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Collaborazione sui Piani di Comunicazione e Marketing
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Comunicazione Dorian Gray – Palermo
Tipo di attività o settore	Comunicazione e Marketing
Date	1994 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Responsabile organizzativo e relazioni esterne
Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.V.L. produzioni – Villabate (PA)
Tipo di attività o settore	Spettacoli ed eventi per enti pubblici e privati
Date	5 febbraio 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile organizzativo
Principali attività e responsabilità	Organizzazione dello spettacolo teatrale e musicale di Angelo Branduardi <i>Francesco, un uomo un Santo</i> – che si è tenuto a Mussomeli (CL)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assessorato Regionale Beni Culturali
Tipo di attività o settore	Attività culturale
Date	1984 – 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Dipendente
Principali attività e responsabilità	Responsabile organizzativo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Siciliana Amici della Musica – Palermo
Tipo di attività o settore	Organizzazioni di stagioni concertistiche e festival musicali
Date	1994 – 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Organizzazione di stagioni concertistiche a Palermo e Cefalù
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Amici della Musica “Salvatore Cicero” di Cefalù
Tipo di attività o settore	Attività Concertistica
Date	2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Organizzazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Ugo La Malfa – celebrazioni del centenario della nascita di Ugo la Malfa con la realizzazione dello spettacolo “Il sogno della libertà” tenutosi a Palazzo dei Normanni alla presenza delle più alte cariche dello Stato.
Tipo di attività o settore	Eventi culturali



Date	2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Organizzazione del concerto per l'inaugurazione dell'organo storico della Chiesa San Pietro di Trapani alla presenza del Presidente della Repubblica.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Visionaria in collaborazione con Università di Palermo
Tipo di attività o settore	Eventi culturali
Date	1994 – 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Collaborazione ai Piani di Comunicazione e Marketing
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Arkè – Comunicazione e grafica – Palermo
Tipo di attività o settore	Comunicazione e Marketing
Date	2000
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Organizzazione del concerto di Uto Ughi con I Filarmonici di Roma al Teatro Pirandello di Agrigento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Agrigento – Ass.Sic. Amici della Musica
Tipo di attività o settore	Eventi Culturali
Date	1998
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Organizzazione dell'Opera "Il Cavaliere dell'Intelletto" di Franco Battiato alla Cattedrale di Palermo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Provincia Regionale di Palermo
Tipo di attività o settore	Eventi Culturali
Date	1996 – 1997
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del Progetto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Organizzazione di spettacoli in collaborazione con l'Ente Fiera del Mediterraneo in occasione delle manifestazioni fieristiche Fiera Campionaria e Fiera del Turismo Medivacanze
Tipo di attività o settore	Spettacoli a scopo turistico e promozionale
Date	1996
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del progetto
Principali attività e responsabilità	Organizzazione del Musical "Ok ragazzi tutto a posto" tenutosi a Villa Trabia nella rassegna Palermo di Scena
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Palermo – Assessorato alla Cultura
Tipo di attività o settore	Spettacolo musicale
Date	1994
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del progetto
Principali attività e responsabilità	Organizzazione del concerto per beneficenza "For a Friends" a Pollina, anfiteatro Pietrarosa, in collaborazione con la Mercury Phoenix Trust, fondata da Freddy Mercury per la raccolta di fondi per curare l'AIDS
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Pollina e Associazione For a Friends
Tipo di attività o settore	Attività sociale



Date	1992 – 1994
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del progetto
Principali attività e responsabilità	Organizzazione di concerti con lo scopo di valorizzare alcune chiese di Palermo ed i giovani talenti della musica classica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comitati Parrocchiali di Palermo
Tipo di attività o settore	Attività culturale

### DOCENZE

Date	2013
Lavoro o posizione ricoperti	Docente esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di formazione per addetto alla promozione di eventi culturali e turistici (250 ore)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISFORDD - Palermo
Tipo di attività o settore	Formazione professionale (avviso 20)

Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di formazione per operatori per la promozione turistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECAP – Partinico (PA)
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale (Fondi Strutturali)

Date	2009
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Work Esperienze nel Master Universitario “Esperti per la promozione e valorizzazione dei beni della chiesa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consorzio UNISOM – Sede di Palermo
Tipo di attività o settore	Alta Formazione – Master Universitari (Fondi Strutturali)

Date	2007
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Work Esperienze nell’ambito del Progetto “IKON: Le professioni del Cinema”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Visionaria
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale (Fondi Strutturali)

Date	2004 – 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	Organizzazione di stage presso il Teatro Metropolitan inseriti in corsi di formazione sulle professioni dello spettacolo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Enti di formazione siciliani
Tipo di attività o settore	Formazione professionale



Date	2001
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di Formazione per Organizzatore di Eventi Culturali – Stage di una settimana a Roma nelle più importanti istituzioni della città.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CONSIEL– sede di Palermo
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale
Date	2000
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di Formazione per Organizzatori di Eventi Culturali – Ideazione e Progettazione dell'Evento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CONSIEL – sede di Palermo
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale
Date	2000
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di Formazione per Organizzatori di Eventi Culturali – Organizzazione dell'Evento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CONSIEL – sede di Palermo
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale
Date	2000
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperto
Principali attività e responsabilità	Corso di Formazione per Organizzatori di Eventi Culturali – Gestione del Budget
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CONSIEL – sede di Palermo
Tipo di attività o settore	Formazione Professionale

### **Istruzione e formazione**

Date	27 marzo 2000
Titolo della qualifica rilasciata	Seminario
Principali tematiche/competenza professionali possedute	“Marketing Culturale”
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	AGIS-AIAM di Roma e Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	22 – 25 maggio 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Management dello Spettacolo
Principali tematiche/competenza professionali possedute	I° Modulo: La Strategia e l'Organizzazione Modello organizzativo – Progetto e ciclo di vita di un Progetto – Project management
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	12 -15 giugno 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Management dello Spettacolo
Principali tematiche/competenza professionali possedute	II° Modulo : Il Marketing e la Comunicazione del prodotto Analisi strategica dei mercati – Aspetti operativi del Marketing – Marketing Culturale – Il concetto di servizio e di cliente – L'immagine e la comunicazione dell'azienda – Comunicazione interna ed esterna
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali





Date	10 – 13 luglio 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Management dello Spettacolo
Principali tematiche/competenza professionali possedute	III° Modulo: Problem Solving e creatività Creatività – Creatività applicata agli eventi culturali – Problem solving, tipologie di problemi, prendere decisioni, lavoro di gruppo – Leadership efficace per risolvere problemi – l'Organizzazione creativa o la creatività nell'organizzazione – Barriere alla creatività
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	11 – 14 settembre 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Management dello Spettacolo
Principali tematiche/competenza professionali possedute	IV° Modulo: Gli Aspetti economici e fiscali Redigere un Bilancio – Aspetti contabili e amministrativi e lettura di bilanci – Imposte e regole fiscali nelle attività culturali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	2 – 5 ottobre 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Management dello Spettacolo
Principali tematiche/competenze professionali possedute	V° Modulo – La gestione delle risorse umane Il processo della motivazione – Pianificazione, gestione e sviluppo delle risorse umane – Selezione, formazione delle risorse umane – Lavoro di gruppo e collaborazioni
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	23 – 26 ottobre 1995
Principali tematiche/competenze professionali possedute	VI° Modulo: Il Controllo di Gestione Pianificazione e controllo di gestione – Decisioni aziendali e calcoli di convenienza economica – Il Budget, significato e funzione, costruzione – Confronto Budget-consuntivo e reporting direzionale – Controllo del Budget – Aspetti organizzativi e comportamentali del controllo di gestione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	13 – 16 novembre 1995
Principali tematiche/competenze professionali possedute	VII° Modulo: Gli Aspetti Giuridici Le norme che regolano la produzione e realizzazione di eventi culturali – autorizzazione e licenze per spazi ed attività
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali
Date	11- 14 dicembre 1995
Principali tematiche/competenze professionali possedute	VIII° Modulo: Forme e Fonti di finanziamento alle imprese culturali e di spettacolo Fundraising – Finanziamenti Pubblici e privati
Nome e tipi d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Management della Luiss-Libera Università Internazionale degli Studi Sociali



Date	1985
Principali tematiche/competenze Professionali possedute	Facoltà di Giurisprudenza (non ha conseguito la laurea)
Nome e tipi d'organizzazione Erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Palermo
Date	1982 -1983
Principali tematiche/competenze Professionali possedute	Corso per Tecnici d'igiene ambientale (attestato di frequenza)
Nome e tipi d'organizzazione Erogatrice dell'istruzione e formazione	Regione Piemonte e Politecnico di Torino
Date	1981
Principali tematiche/competenze Professionali possedute	Diploma di Perito Tecnico votazione 54/60
Nome e tipi d'organizzazione Erogatrice dell'istruzione e formazione	I.T.I Statale "Ettore Majorana" – Palermo

## Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Francese**

**Inglese**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base
B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base	B1	Utente base

## Capacità e competenze organizzative

Dal 2011 è Freelancer nel campo della ideazione, progettazione e realizzazione di eventi culturali e per la promozione turistica-culturale del territorio.

Dal 2009 al 2010 è stato socio e responsabile dei progetti culturali della Metropolitan Entertainment srl società che gestisce servizi per eventi culturali.

Dal 2004 al 2010 è stato Vicepresidente e Presidente dell'Associazione Culturale Triquetra con la quale ha organizzato le stagioni di musica e teatro al Teatro Metropolitan di Palermo ed eventi in altre sedi (Teatro Antico di Segesta, Castello di Venere ad Erice, Tonnara Bordonaro di Palermo, Teatro Metropolitan di Catania, Teatro Marrone di Trapani, Palacongressi di Agrigento ecc.). Alcuni artisti ospitati al Teatro Metropolitan:

per il teatro - Dario Fo e Franca Rame, Paolo Rossi, Paola Cortellesi, Lella Costa, Peppe Barra, Maurizio Crozza, Banda Osiris, Teo Teocoli.

Per la musica – Massimo Ranieri, Enzo Jannacci, Fondazione Astor Piazzolla, Angelo Branduardi, Mike Stern, John Zavinull, Richard Galliano, Uri Caine, Francesco Cafiso, Stefano Bollani, Giovanni Allevi, Ludovico Einaudi, Sarah J.Morris, Michael Nyman, Paolo Fresu, Omar Akim.

Per la danza – Momix, Katakò, Aeros, David Parsons Dance Company, Ballet de Cuba, Companhia Portuguesa de Bailado Contemporaneo, Bellydance Superstar, Royal Ballet of London, Balletto di Roma.

Dal 2004 al 2010 è stato Vicepresidente dell'Associazione Culturale Kleis con la quale ha organizzato spettacoli e manifestazioni per conto di Enti pubblici e privati. Tra il 2004 e il 2008 ha organizzato per conto della Provincia Regionale di Palermo e dell'Assessorato Regionale ai Beni Culturali 4 rassegne di Cinema (Amerika dell'America, SacroCinemaSacro, Percorsi Africani e CinemAmbiente)



Dal 1984 al 2004 è stato dipendente e responsabile organizzativo dell'Associazione Siciliana Amici della Musica, tra le prime cinque associazioni concertistiche d'Italia con la quale ha organizzato centinaia di concerti tra Palermo, Sciacca, Agrigento, Castelvetro ed il Festival Internazionale di Musica Antica ad Erice. Con la produzione dello spettacolo "La Sabbia del Sonno" di Roberto Andò è stato a Parigi, dove lo spettacolo rappresentava la Sicilia in un festival Internazionale. Buona esperienza e capacità nel campo della comunicazione, organizzazione, promozione e delle relazioni esterne..

Capacità di pianificazione; Gestione delle Risorse Umane; Flessibilità, creatività e *problem solving*; Capacità di coordinamento e di lavoro in team.

#### **Capacità e competenze tecniche**

Buona conoscenza tecnica su attrezzature audio, video, luci e backline destinate alla realizzazione di eventi culturali. L'esperienza di collaborazione più che decennale con AVL Produzioni, azienda leader per l'allestimento tecnico di eventi culturali, fiere, mostre ecc. gli consente di avere una buona preparazione teorica e pratica su tutte le attrezzature tecniche utilizzate per la realizzazione di eventi culturali. E' consulente, per conto di Enti pubblici e privati, per la realizzazione di progetti culturali e per la nascita, trasformazione e/o riapertura di spazi teatrali (Villa del Pigno – Palermo, Villa Wirz-De Simone – Mondello (PA), Teatro Gebel Hamed di Erice, Castello di Venere ad Erice, Castello Eufemio – Calatafimi, Castello di Mussomeli, Cine-Teatro Manfredi di Mussomeli, Teatro Cavallotti di Calatafimi ecc). Nelle organizzazioni dove ha lavorato ha contribuito alla stesura dei piani di comunicazione ed ha collaborato con diversi studi professionali di grafica, comunicazione e marketing.

#### **Capacità e competenze informatiche**

Buona conoscenza dei pacchetti applicativi Microsoft (Word, Excel, Access, Power Point);

#### **Capacità e competenze sociali**

Ottime capacità di comunicazione e relazione - Capacità di negoziazione e lavoro di gruppo. E' impegnato, a vario titolo, nella lotta contro il fenomeno mafioso e dell'illegalità in genere. A tal proposito collabora con la Fondazione Progetto Legalità con la quale ha organizzato diverse manifestazioni e la diffusione nelle scuole del film-documentario prodotto dalla stessa Fondazione "Io Ricordo". E' impegnato anche nelle tematiche per la salvaguardia dell'ambiente e collabora con Legambiente Palermo. Si impegna altresì nelle tematiche sociali con particolare riferimento a quelle delle discriminazioni sociali collaborando con associazioni di volontariato.

#### **Capacità e competenze artistiche**

L'esperienza conseguita gli consente di avere un'ottima preparazione artistica riguardo alla conoscenza della musica e della danza ed una buona conoscenza del teatro e del cinema

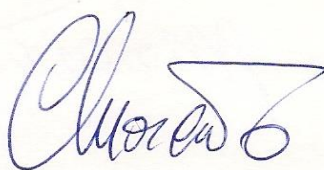
#### **Altre capacità e competenze**

L'esperienza conseguita gli consente di ricoprire qualunque ruolo nel campo della organizzazione, promozione e gestione di eventi e manifestazioni, ha una spiccata attitudine all'organizzazione e al lavoro di squadra; capacità comunicative; capacità di autogestione nel perseguimento degli obiettivi aziendali e/o personali; attitudine a prestare servizio nel campo delle risorse umane e delle pubbliche relazioni;

Patente Patente di Guida B

Allegati Attestato della Luiss di Roma - Scuola di Management

Firma



Palermo 5 FEBBRAIO 2020

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L. 30 giugno 2003, n. 196